Cec
Wing
Z
45
.18
Fol. 8
No. 8

Avis du Bureau de l'Abonnement Littéraire.

CE Bureau est actuellement Rue de Condé, N°. 8, depuis le 3 Octobre 1788. Il est destiné à faciliter le transport, par la poste, dans le Royaume et dans les Villes étrangeres où il y a Directeur de Poste Françoise, des Tragédies, Comédies, Opéra, Opéra-comiques, Proverbes. Des Almanachs de toute espece; des pieces fugitives en vers et en prose. Des productions de l'art de la Gravure en cahiers. Des Œuvres de Musique Des Mémoires des Avocats et Procureurs; des *Ordo*. Des ouvrages, en un mot, de Sciences, de Littérature, de Politique, d'Histoire et d'Arts, et des Brochures et nouveautés de toute espece, qui se vendent par volume, par cahier, ou en feuilles volantes, de tout format, &c, pourvu que touts ces articles soient revétus des formalités prescrites par l'Hôtel-de-Ville de Paris.

On pourra recevoir par la Poste et port franc les livres suivants, en faisant payer leur prix par lettre affranchie, à M. LUNEAU DE BOISJERMAIN.

EPOQUES ÉLÉMENTAIRES d'Histoire universelle, suivant la chronologie vulgaire; espece d'A, B, C, en cinquante-huit leçons, dont une pour chaque siècle. A Paris, 1789, *in*-12, *prix* 1 *l.* 10 *s. avec le tableau*, 4 *l.* 4 *s. port franc. Le volume in*-12 *est imprimé.*

Le tableau des époques d'Histoire universelle paroîtra le 20 du mois de Novembre. Il sera gravé et imprimé en taille-douce, sur grand-aigle de France.

Lorsqu'on arrange soi-même une bibliotheque, si les divisions des matieres que traite chaque livre sont faites d'après la meilleure méthode; à quelqu'éloignement qu'on soit de cette bibliothèque, on voit tout ce qu'elle contient, comme si on y étoit, l'ascendance ou la descendance des tablettes les unes sur les autres, l'ordre propre à chacune d'elles, les livres qui remplissent chaque tablette, ceux qui se touchent; ceux qui sont éloignés les uns des autres; l'ensemble, en un mot, de leur réunion. Comme on connoît bien la place assignée à chaque corps d'ouvrage, dans l'obscurité on pourroit mettre la main sur chaque volume dont on auroit besoin.

Le tableau des Epoques de l'Histoire Universelle est destiné à donner le modele d'une espece de bibliotheque historique, dans laquelle on peut ranger soi-même les faits les uns après les autres, sous un ordre assez clair pour en bien sentir la succession. Il est partagé en six colonnes. Elles représentent les six mille ans qui se sont passés depuis la création du monde. Chaque colonne, partagée en dix cases, représente dix siècles, ou une durée de mille ans. Quatre colonnes, ou quarante siècles, répondent aux temps qui ont précédé la naissance de Jesus-Christ. Les deux colonnes suivantes, partagées en vingt cases, sont destinées à représenter la durée de dix-huit siecles qui sont prêts à se terminer, et qui contiennent l'Histoire moderne.

Ce tableau doit servir à faire comprendre aux jeunes personnes la succession des temps, la chaîne chronologique des faits. Si on veut connoître l'éloignement d'un fait à un autre, on compte, par les cases qui répondent aux siècles, la distance du siècle où l'on s'arrête, à celui dont on veut comparer l'éloignement dans le passé: par cette opération, on parvient à distinguer l'étendue plus ou moins grande des intervalles qui séparent toutes les époques, toutes les dates, la localité qui appartient à chacune d'elles.

En tête de ce petit ouvrage, on a placé une instruction pour les maîtres qui veulent enseigner eux-mêmes ces élements d'Histoire universelle.

TABLEAU CHRONOLOGIQUE DE L'HISTOIRE DE FRANCE, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV le bien-aimé, gravé et enluminé, *in-fol.* grand-aigle de France, par M. Viard, 5 l. port franc, à la même adresse.

Ce tableau est partagé en 14 colonnes, qui représentent les 14 siécles écoulés depuis la fondation de la Monarchie Françoise jusqu'à Louis XVI. Chaque colonne est divisée en autant de cases qu'il y a de Rois. Les couleurs qui colorient ce tableau, indiquent la durée des différentes races des Rois de France. Ce tableau ne sert pas seulement à récréer la vue par les couleurs et les fig

gures différentes dont il est rempli. Il est principalement destiné à apprendre aux jeunes personnes à classer les événements, à saisir les rapports et les éloignements de leur succession. Le partage du temps qu'a duré la Monarchie françoise en autant de colonnes qu'il y a de siècles, fournit à tous ceux qui étudieront, d'après ce modele, les autres Histoires de l'Europe, un moyen simple et très-méthodique de disposer les événements, d'après l'ordre qu'offre la distribution séculaire de l'histoire de France.

Recueil des époques les plus intéressantes de l'Histoire de France, par M. Viard, fils, in-12, 1789, 3 liv. br. à la même adresse.

Le tableau de l'Histoire de France est rempli d'un très-grand nombre de figures, qui peignent à l'œil les faits les plus importants de chaque regne. Ce volume contient le détail de ces événements. Il est formé d'une suite de faits très-remarquables, de la vie abrégée de tous les Rois, d'un abrégé de l'Histoire de France en vers françois, d'une liste de quelques Sçavants qui ont illustré la Monarchie par leurs écrits. Ce volume est réimprimé.

Maniere d'apprendre l'Histoire de France, d'après le Tableau chronologique de l'Histoire de France, in-12. 1789, 12 s.

Les personnes qui ne connoissent pas la méchanique instructive, d'après laquelle le Tableau chronologique de l'Histoire de France doit contribuer à la faire étudier, peuvent s'en instruire à l'aide de ce petit ouvrage. Il ne doit servir qu'aux maîtres ou aux peres et meres qui veulent enseigner eux-mêmes l'Histoire de France à leurs enfants. On l'a fait imprimer séparément afin que les éleves ne voient pas les ressorts d'après lesquels leurs maîtres feront mouvoir leur intelligence. Cette instruction indique sur-tout la maniere de se faire enseigner l'Histoire de France, par la personne à laquelle on la fait étudier. Ceux qui ont acheté précédemment le Tableau de l'Histoire de France, recevront cette instruction pour le prix auquel elle est fixée. Comme il y a un grand nombre de personnes qui ont acheté la premiere édition du tableau des époques de l'Histoire de France, on est le maître de prendre le tableau sans les époques, les époques sans le tableau, l'instruction sans le tableau ou sans les époques.

Cours de Langue Italienne, à l'aide duquel on peut apprendre cette langue chez soi, sans maître, en deux ou trois mois de lecture; quatre cahiers in-4° de prose, deux cahiers in-8° de poésie, 26 liv. 5 s. port franc.

Les Lettres Péruviennes, en Italien, par M. Déodati, traduites interlinéairement et mot-à-mot; la Jérusalem délivrée du Tasse, traduite interlinéairement en françois, et mot-à-mot, par M. Luneau de Boisjermain, sont les livres par lesquels on commence l'étude de la langue Italienne.

Cours de langue Angloise, à l'aide duquel on peut apprendre cette langue chez soi, sans maître, en deux ou trois mois de lecture; 16 cahiers de prose, in-4°; 6 cahiers de poésie, in-8°; en tout vingt-deux cahiers, 42 liv. 5 sols, port franc.

On commence l'étude de la langue angloise par la lecture des aventures de Télémaque, traduites en anglois, par M. Desmaiseaux, et expliquées en françois, mot-à-mot et interlinéairement. On a écrit au bas des pages la prononciation de tous les mots contenus dans chaque page. La partie de poésie est formée d'une traduction interlinéaire et mot-à-mot du Paradis perdu de Milton, traduit en bon françois par M. Luneau de Boisjermain.

Cours de Langue Latine, à l'aide duquel on peut apprendre cette langue chez soi, sans maître, en deux ou trois mois de lecture; 5 cahiers de prose, huit cahiers de poésie, in-8°: en tout 13 cahiers, 24 liv. 12 sols, port franc. Par le même auteur. On reçoit treize cahiers en souscrivant.

Ces cahiers contiennent les Commentaires de César, traduits interlinéairement et mot-à-mot; les Bucoliques, les Géorgiques, et les six premiers livres de l'Enéïde, traduits interlinéairement; et en bon françois, avec des notes et des commentaires sur l'Histoire, la Géographie, l'indication de

touts les mots sous-entendus, &c, &c. Les notes que l'auteur a ajoutées à cet ouvrage, l'ont augmenté de deux cahiers. Ils formeront un quatrieme volume de poésie, in-4°. Les personnes qui ont souscrit recevront ce volume gratuitement. Ceux qui souscriront dans le mois où ce Prospectus est distribué, jouiront de la même faveur. Ceux qui n'auront pas souscrit, payeront ce volume au prix des treize autres cahiers.

Les vrais principes de la lecture, de l'orthographe et de la prononciation françoise, revus et augmentés par M. Luneau de Boisjermain; ouvrage utile aux enfants, qu'il conduit par dégrés de l'alphabet aux regles de la prononciation, de l'ortahographe, deponctuation, de la grammaire, *in*-8°, prix 3 liv. port franc.

Un grand nombre de personnes qui ont fait usage de cet ouvrage se sont empressées d'adresser à l'Auteur des observations et des remarques qui ont contribué à rendre plus facile l'enseignement que ce livre renferme.

Annales de France, Ouvrage périodique, par M. Maugard.

Ce Journal a pour objet les traités publics, l'administration considérée sous ses différents rapports, l'ordre judiciaire, la puissance militaire, les promotions à toutes les places, l'éducation nationale, les progrès du commerce, de l'agriculture, les livres de sciences, d'arts & de littérature, & ce qui peut intéresser tout particulier, qui mérite d'être distingué. La publication des actions vertueuses peut conduire à la régénération des mœurs, comme à celle de la France. Ces Annales seront un repertoire de matériaux à dater de la révolution. On n'y insérera que des faits authentiques. Ceux des particuliers doivent être justifiés par des titres, en bonne forme, adressés, *franc de port*, à l'Auteur. Les personnes qui voudront rappeller dans cette circonstance les services de leurs ancêtres, seront obligées d'en fournir la preuve. Les Annales de France formeront 6 volumes par année. Ils seront distribués par cahiers de 48 pages, ou plus, suivant l'abondance des matieres Les Souscripteurs recevront par semaine un cahier, franc de port. L'abonnement est de 30 livres par année. Il faut affranchir le port de l'argent & des lettres. Les quittances seront signées par l'Auteur. On souscrira chez lui, rue des Capucins, Chaussée d'Antin, n°. 14.

Manuel des Goutteux & des Rhumatiſtes, ou l'*Art de ſe traiter ſoi-même de la Goutte, du Rhumatiſme, & de leurs complications*; avec la maniere de s'en préſerver, de s'en guérir & d'en éviter la récidive; ſuivant la méthode de feu Mr GACHET, Maître en Chirurgie, Auteur de *l'Elixir Anti-goutteux*. Troiſième édition. Par M. GACHET, Docteur en Médecine, Membre de l'Académie des Arcades de Rome, du Muſée de Paris, &c. *Porte Saint-Denis, rue Beauregard*, n°. 50. Vol. in-12, broché, 3 liv. *port franc par la poſte, en s'adreſſant à l'Auteur par lettre affranchie.* Cet Ouvrage mérite ſingulièrement l'attention de touts ceux qui ont le moindre intérêt à connoître la nature, le caractere & les effets de cette maladie, & les moyens de les guérir Des cures auſſi heureuſes que multipliées prouvent que la maniere de traiter cette maladie, toute nouvelle & toute particuliere, doit être regardée comme infaillible.

La voix du Peuple, ou les Anecdotes du bon-homme Richard.

Cet Ouvrage, de 50 à 60 pages, paroît une fois la ſemaine; il réunit tout ce qui ſe paſſe de plus important dans l'Aſſemblée Nationale, les diſcuſſions politiques relatives à la Conſtitution françoiſe; les anecdotes les plus piquantes ſur les affaires du

temps, & un précis de la Conſtitution de l'Amérique Septentrionale. Le n°. 1 & 2 paroît chez LACRANGE, Libraire, rue Saint-Honoré. 18 ſ. port franc.

De l'Imprimerie de la Veuve DELAGUETTE, rue de la Vieille-Draperie.